

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos
 - b) Elegirá y desarrollará sólo una de las dos opciones propuestas.
 - c) Formato de papel: A-4
 - d) Se presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final.
Deberá adjuntar una breve memoria explicativa
 - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado

OPCIÓN A

1. Diseñe un cartel para un programa de actividades de intercambio entre personas de distintas culturas a celebrar en un centro de enseñanza andaluz con el lema "Jornadas de Interculturalidad" en el que se debe indicar además "lugar", "día" y "hora".

Realice las diversas propuestas con un aspecto lo más cercano posible al diseño definitivo, indicando los colores y materiales elegidos. Se incluirán, junto a la propuesta final, los diversos bocetos realizados. La técnica o procedimientos empleados serán totalmente libres.

2. Explique el concepto de cartel y algunas características que lo diferencian de otros campos del diseño gráfico.

Se evaluará:

Apartado 1:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 4 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

Apartado 2:

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos
 - b) Elegirá y desarrollará sólo una de las dos opciones propuestas.
 - c) Formato de papel: A-4
 - d) Se presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final.
Deberá adjuntar una breve memoria explicativa
 - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado

OPCIÓN B

1. Diseñe una estructura original para aparcar bicicletas en un centro de enseñanza, indicando materiales y dimensiones aproximadas.

2. Defina los siguientes conceptos:
- Módulo. Cite algún ejemplo de su uso en diseño.
 - Tipografía.

Se evaluará:

Apartado 1:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

Apartado 2:

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓN A

Se evaluará:

Apartado 1:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 4 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

Apartado 2:

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.

OPCIÓN B

Se evaluará:

Apartado 1:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

Apartado 2:

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.